

TIEDOTE 9.5.2019

Teemamaana Puola ja valkokankaalla parhaat uudet elokuvat läheltä ja kaukaa – elokuvan juhlaa Raumalla elokuun toiseksi viimeisenä viikonloppuna 22.–25.8.2019

26. Blue Sea Film Festivalin teemamaa on **Puola**. Puolalaisen elokuvan sarjassa nähdään muun muassa Pawel Pawlikowskin uusin elokuva **Cold War** (2018), joka kertoo kahden puolalaisen muusikon intohimoisen rakkaustarinan kylmän sodan aikaan. Agnieszka Hollandin **Jäljet** (2017) on puolestaan Berliinin elokuvajuhlien 2017 kilpasarjassa valloittanut jännityselokuva, täynnä harmaaahapsista naisenergiaa ja -anarkiaa. Joanna Kos-Krauzen ja Krzysztof Krauzen **Birds are singing in Kigali** (Ptaki spiewaja w Kigali, 2017) vie täysin toisenlaisten kysymysten äärelle: se on ensimmäinen pakolaisteemaa käsittelevä puolalainen elokuva ja kertoo Ruandasta. Piotr Domalewskin esikoisohjaus **Silent Night** (Cicha noc, 2017) taas kuvaa siirtolaisuutta: vuosia ulkomailla työskennellyt poika saapuu yllättäen jouluksi kotiin itäpuolalaiseen maalaistaloon yllättävän suunnitelman kera.

Puolalaisen elokuvan asiantuntija, Suomi-Puola -yhdistysten liiton elokuvasihteeri **Jarno Hänninen** saapuu festivaalin vieraaksi. Toisena puolalaisen elokuvan asiantuntijanamme on Raumalla asuva historioitsija **Tomasz Kieruzel**.

Kotimaiset leffauutuudet tuovat tullessaan perinteisesti festivaalin vieraiksi myös kotimaisia tekijöitä. Sinisen meren elokuvajuhlien 2019 ohjelmistossa nähdään Juha Lehtolan **Ihmisen osa**, Aleks Salmenperän **Tyhjiö**, Katja Gauriloffin **Baby Jane**, Miia Tervon **Aurora**, Selma Vilhusen **Hölmö nuori sydän**, Klaus Härön **Tuntematon mestari**, Markus Lehmusruusun **Risto Räppääjä ja pullistelija**, Anna Erikssonin **M**, Markku Pölösen **Oma maa** ja Teppo Airaksisen **Juice**, jonka alkukuvana esitämme Aki Kaurismäen lyhytelokuvan **Juice Leskinen & Grand Slam: Bluesia Pieksämäen asemalla**.

Dokumenteista nähdään mm. Joonas Berghällin **Miehiä ja poikia**, Marko Röhrin **Luontosinfonia**, Petteri Saarion **Vedenneito** sekä Arthur Franckin **Oliver Hawk**. Kotimaan elokuvalista täydentyy kesän mittaan.

Pohjoismaisista elokuvista festivaalilla nähdään ainakin kaksi ruotsalaista elokuvaa, hämmentävä Ali Abbasin ohjaama **Raja/Gräns** sekä Gabriela Pichlerin ohjaama hulvaton **Amatöörit/ Amatörer**. Meillä harvinaista islantilaista elokuvaa edustaa Ása Helga Hjörleifsdóttirrin **The Swan/ Svanurinn** ja Tanskasta nähdään Milad Alamin ohjaama **The Charmer/ Charmeren**. Lista täydentyy kesän mittaan.

Eurooppalainen ikkuna kurkistaa tällä kertaa myös kauemmaksi: libanonilaisen ohjaajan Nadine Labakin **Kapernaum – kaaoksen lapset** (2018) on rankka tarina libanonilaisesta pojasta, joka haastaa vanhempansa oikeuteen, syytteenä lapsen saattaminen maailmaan karuissa oloissa. Palkitun iranilaisen ohjaajan Jafar Panahin uusin elokuva **Kolme naista** (2019) taas kertoo siitä, miten sitkeänä tietyt perinteet elävät yhteisössä. Elokuva on palkittu parhaasta käsikirjoituksesta Cannesin elokuvajuhlilla.

Dome Karukosken Hollywood-debyytti **Tolkien** kuuluu ehdottomasti Rauman tarjontaan. Erikoisuutena tänä vuonna on luvassa Bryan Singerin **Bohemian rhapsody – sing along -versiona!**

Toinen erikoisuus on legendaarinen kauhuelokuva **Nosferatu – yön valti**, josta on tehty restauroitu 40-vuotisjuhlakopio! Werner Herzogin alkuperäinen sai ensi-illan vuonna 1979, nyt juhlakopio on omistettu Bruno Ganzin muistolle.

Raumalaisia tekijöitä on tietysti mukana ohjelmistossa: valkokankaalla nähdään Jouko Nummelan, Lauri-Matti Parpein sekä ja Kirre Koivusen elokuvia.

Kansainvälinen **Baltic Herring -lyhytelokuvakilpailu** järjestetään nyt jo 25. kerran, ja se nostaa esiin tuttuun tapaan Itämeren alueen lyhytelokuvia, joissa teemana on vesi, tavalla tai toisella.

Ilmoittautumis-deadline on tänä vuonna 31.5.2019. Parhaat elokuvat palkitaan ja silakka-Oskarit jaetaan festarilauantaina 24.8.2019.

Lisäksi luvassa **keskusteluja ja poikkitaiteellista menoa** ravintola Amarillon terassilla.

XXVI Blue Sea Film Festival toivottaa yleisön tervetulleeksi elokuvien lumoavaan maailmaan Vanhan Rauman idylliin!

Tiedustelut:

Tarmo Hotanen, ohjelmisto, Baltic Herring

0445843009

tarmo.hotanen@gmail.com

Ystävällisin terveisin

XXVI BSFF / Merja Valkoja

Rauman Elokvakerhon pj

+358407361771

www.blueseafilmfestival.net

*"Sinise mere elävi kuvi vahdata vanhatte ja uusitten gambraatteitem
bareis elokuun doiseks viimsell viikoll. Lysti pidetä millo misäki salis
ja välist trekolim buolellakki."*

